



תוכנית לימודים בקורס "לא יכולתי לרשום את זה בתיק": כתיבה יוצרת לעובדים סוציאליים"

מרצה: משוררת עו"ס אורית קלופשטוק

40 ש"א, 10 מפגשים, ימי א'

לאחר הרישום תידרשו לשלוח למרצה שני שירים או טקסטים קצרים שכתבתם.

הקורס הינו מעשי ובמהלכו יהיו התנסויות אישיות וקבוצתיות.

סדר היום:

18:00 – 16:30 שיעור

18:00 – 18:15 הפסקה

18:15 – 19:45 שיעור

מס' מפגש	תאריך	נושא
1.	28.01.24	מְגֵבֶת גְּדוֹלָה וְחֶמְהָ (השיר בבית) מהי כתיבה? מהו טיפול?
2.	04.02.24	לְתַקֵּן אֶת עֲצָמֵי (השיר תיקון). ארס פואטיקה, על מלאכת הכתיבה ומלאכת הטיפול
3.	11.02.24	רֹאֵה לֹו אֶת הַתְּחַתּוֹנִים (השיר 'עזר') על מרכיב הקשיבות בכתיבה ובטיפול
4.	18.02.24	תְּנִי לָהֶם חֶכְהָ, לֹא דָגִים (השיר 'תלושים') לדוג מילים
5.	25.02.24	אֶהְבֶּתִי סְפוּרִים (השיר אלונה) שחרור משיפוטיות בכתיבה ובטיפול
6.	03.03.24	לְמַדְתִּי לְחִיּוֹת עִם סִימְנֵי הַשְּׂאֵלָה (השיר פרקטיקום) להיות עם השאלה. בכתיבה ובטיפול
7.	10.03.24	לֹא יִכְלַתִּי לְרַשֵּׁם אֶת זֶה בְּתֵיק (השיר 'לאה') 'כותרות' בכתיבה ובטיפול
8.	17.03.24	צָחֹק יִלְדִים מִתְגַּלְגֵּל עַל שְׂטִיחַ (השיר 'הקלות הבלתי נסבלת') על הטון בשירה ובטיפול
9.	31.03.24	וְהִיָּה לָהּ חֶשׁוֹב לְדִיק (השיר 'חנה') עריכה. דיוק בכתיבה ובטיפול. הדרכה למטלת הסיום
10.	07.04.24	אֵלוּ דְבָרִים שְׂאִין לָהֶם שְׁעוֹר (שיר הנושא) מפגש סיכום

הזכות לשינויים שמורה

- בתאריך 24.03.24 לא יתקיים מפגש (חופש פורים)
- יש לשמור על מצלמה פתוחה לאורך כל המפגש בזום.
- תינתן מטלת סיכום לקורס - פרטים יימסרו במהלך הקורס.
- פרטים נוספים בדף הבא

בהצלחה ובהנאה!

סדנת כתיבה ייעודית לעו"סים.

לאחר אישור הרישום תידרשו לשלוח שני שירים או שני טקסטים קצרים עד 400 מילה.

הסדנה תתקיים בזום ותלווה במצגת, בחוויה פעילה, כתיבה, הקראה ועוד. לא תינתן הקלטה למחסירים בשל פרטיות המשתתפים. יש להצטייד במחברת קורס. מתאים במיוחד לכותבים 'למגירה', אך זה אינו תנאי הכרחי.

נושאי הקורס: סדנת כתיבה. פיתוח רגישות כלפי טקסטים, התנסות בתרגילי כתיבה שונים, הקניית כלים לכתיבה יוצרת, יצירת זיקה בין כתיבה לטיפול. נתמקד בכתיבת שירה ובהשראת חדר הטיפולים.

מטרות הקורס: יצירת מרחב לכתיבה, שכלול יכולת הכתיבה היוצרת. יצירת מפגש בין האני המטפל לאני הכותב, בין האני המקצועי לאני הפרטי.

הסדנה תכלול: קריאת טקסטים ויצירות אמנות בהתאם לנושא הנלמד. תרגילי כתיבה בטכניקות שונות. משוב ממוקד. הסדנה תתבצע בזום בליווי מצגת, שיתוף מסך וצ'אט.

חובות הסטודנט: שמירה על כללי האתיקה המקצועית, סודיות וכבוד לאחרים, נוכחות והשתתפות פעילה בשיעורים, תרגול בשיעור ובין השיעורים, הגשת טקסטים בכתב, מטלת סיום.
תנאי הזום - מצלמה פתוחה, רמקול זמין לצורך השתתפות, תנאי סביבה נאותים לכתיבה ולהקראה בפרטיות.